

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Арзамасцевская средняя общеобразовательная школа»**

Утверждено
приказом директора
МБОУ «Арзамасцевская СОШ»
от 156/2 от 01.10.2024 г

Персонализированная программа наставничества

Форма наставничества: «учитель - ученик»

на _____ учебный год

Пояснительная записка

Персонализированная программа наставничества отражает комплекс мероприятий и формирующих их действий, направленный на организацию взаимоотношений наставника и наставляемого в конкретных формах для получения ожидаемых результатов.

Программа разработана в целях достижения результатов федеральных и региональных проектов «Современная школа» на основе Положения о системе наставничества педагогических работников и обучающихся в МБОУ «Арзамасцевская СОШ».

Данная персонализированная программа нацелена на развитие способностей одарённых обучающихся.

Участники программы:

Наставляемый –ФИ, обучающийся .. класса.

Наставник - ...ФИО, учитель ..., (классный руководитель).

Форма наставничества: «учитель – ученик» (взаимодействие «учитель – одаренный ученик»)

Цель программы: максимально полное раскрытие потенциала личности наставляемого, создание условий эффективной системы поддержки и самоопределения обучающихся.

Задачи:

1. Помощь учащимся в раскрытии и оценке своего личностного потенциала.
2. Повышение мотивации к учебе и саморазвитию, саморегуляции, формирование ценностных и жизненных ориентиров.
3. Развитие коммуникационных навыков и метапредметных компетенций.

Срок реализации программы: 20__ -20__г

Ожидаемые результаты:

Формирование системы работы с одаренными учащимися.

Повышение уровня мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности учащихся.

Развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся с учётом индивидуального и дифференцированного подхода.

Формы наставничества - способы взаимодействия с наставляемыми:

- консультации;
- инструктаж;
- участие в цифровых проектах, конкурсах, олимпиадах на образовательных платформах (Учи.ру, РЭШ и др.)
- самообразование;
- контроль и оценка результатов работы;
- корректировка действий;
- совместное выполнение заданий.

Реализация программы наставничества.

Этапы комплекса мероприятий по реализации взаимодействия наставник - наставляемый.

- Проведение первой, организационной, встречи наставника и наставляемого.
- Проведение второй, пробной рабочей, встречи наставника и наставляемого. Проведение встречи-планирования рабочего процесса в рамках программы наставничества с наставником и наставляемым.
- Регулярные встречи наставника и наставляемого.
- Проведение заключительной встречи наставника и наставляемого. Количество встреч наставник и наставляемый определяют самостоятельно при приведении встречи - планировании.

Методика выявления одаренных детей

- I этап – привитие интереса к учебному предмету в рамках урочных занятий.
- II этап – внеурочные формы работы, где появляется возможность у ребенка в полную силу

проявить себя, раскрыть свои таланты.

III этап – работа с обучающимися, которые проявили академические способности и заинтересованность в предмете. Формами работы этого этапа является, проектная и исследовательская деятельность, участие в конкурсах, фестивалях и олимпиадах разного уровня.

Планируемые результаты

Реализация мероприятий, предусмотренных программой, позволит:

- сформировать систему с одарёнными детьми;
- создать условия для развития одарённости и таланта у детей в современных условиях;
- совершенствовать формы работы с одарёнными и способными детьми.

Реализация программы наставничества

1. Подготовка к участию в предметных олимпиадах по предметам

- составить план занятий с ребенком, учитывая тематику его самообразования, склонности, психические особенности;
- определить темы консультаций по наиболее сложным и запутанным вопросам;
- выбрать форму отчета обучающегося по предмету (тесты, вопросы, задания и т.д.) за определенные промежутки времени;
- предоставить ученику:
 - название темы;
 - план изучения темы;
 - основные вопросы;
 - понятия и термины, которые он должен усвоить;
 - практические работы;
 - список необходимой литературы;
 - формы контроля;
 - задания для самопроверки.

Для **анализа результатов** работы оформить таблицу:

- Предмет;
- Дата и время консультаций;
- Главные рассматриваемые вопросы;
- Время работы с темой по программе;
- Дополнительные вопросы, не предусмотренные программой;
- Невыясненные вопросы.

В качестве **практических заданий** рекомендуется использовать задания предметных олимпиад разных уровней.

Программа работы с одаренными детьми предусматривает **«олимпиадный тренинг»**, цели и задачи которого следующие:

- формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся;
- развитие логического мышления в олимпиадных тренингах;
- расширение кругозора, развитие творческих способностей.

2. Исследовательская деятельность учащихся

Работа педагога по организации исследовательской деятельности направлена на:

- развитие рефлексивной деятельности учащегося по осмыслению основных проблем исследования;
- координацию направлений научно-исследовательской деятельности;
- подготовку к участию в научно-исследовательских конференциях.

В процессе исследовательской деятельности используются следующие **учебные приемы**:

- выделение основной проблемы в предложенной ситуации;
- определение темы и цели исследования;
- формулирование и отбор полезных гипотез;

- определение пригодности выбранной для проверки гипотезы;
- разграничение допущений и доказанных положений;
- планирование проверки гипотезы;
- планирование результата;
- составление схем, таблиц для выявления закономерностей, обобщений, систематизации полученных результатов исследования;
- установление связи полученных данных с поставленной проблемой;
- систематизация фактов, явлений;
- интерпретация данных;
- использование обобщений и абстрагирования, методов анализа и синтеза, индукции и дедукции;
- установление аналогий;
- формулирование определений и выводов на основе теоретических и фактических исследований;
- решение задачи в новой ситуации.

3. Интеллектуальные и творческие конкурсы

На развитие одаренности направлена и работа по подготовке обучающихся к интеллектуальным и творческим конкурсам.

Подготовка предполагает анализ заданий предыдущих конкурсов, систематизацию знаний и умений обучающихся по всем разделам школьного курса, а также за рамками школьной программы по предметам.

Формы подведения итогов реализации программы

- участие в районных олимпиадах;
- практические работы;
- работа с картой;
- тестирование;
- самоконтроль,
- взаимопроверка,
- фронтальный опрос,
- индивидуальный устный опрос,
- обобщающая беседа по изученному материалу;
- презентация;
- итоговая зачетная работа.

Мониторинг и оценка результатов реализации программы наставничества.

Мониторинг программы наставничества состоит из двух основных этапов:

- оценка качества процесса реализации программы наставничества;
- оценка мотивационно-личностного, компетентностного, профессионального роста участников, динамика образовательных результатов.

Сравнение изучаемых личностных характеристик участников программы наставничества проходит на «входе» и «выходе» реализуемой программы.

Мониторинг проводится куратором и наставниками два раза за период наставничества: промежуточный и итоговый.

В ходе проведения мониторинга не выставляются отметки.

План работы

№	Проект, задание	Срок	Планируемый результат	Фактический результат	Примечание
Раздел 1. Анализ профессиональных трудностей и способы их преодоления					
1.1	Изучение интересов склонностей обучающихся. Анкетирование, собеседование	сентябрь	Определен перечень интересов и склонностей, требующих развития		
1.2	Диагностика родителей индивидуальные беседы.	сентябрь	Определен перечень интересов и склонностей, требующих развития		
1.3	Разработать меры по преодолению трудностей с учетом тем мероприятий раздела 2.	октябрь	Определен перечень дефицитных компетенций, требующих развития; сформулирован перечень тем консультаций с наставником. Составлен индивидуальный план Саморазвития		
Раздел 2. Направления профессионального развития ученика.					
2.1	Обогатить учебный материал по предметам в сторону его углубления и увеличения объема	В течение года	Составлен индивидуальный перечень литературы для изучения.		
2.2	Подготовка к школьному этапу всероссийской предметной олимпиады школьников по предметам	В течение года	Увеличить темп изучения учебного материала.		
2.3	Создание банка нестандартных заданий		Обогатить учебный материал в сторону его углубления и увеличения объема		
2.4	Работа со справочной литературой		Содействие дальнейшему развитию умений аналитически мыслить, сравнивать, обобщать, систематизировать изучаемый материал, делать выводы.		

2.5	Организация индивидуальных консультаций	В течение учебного года	Обучение за рамки с выходом изучения традиционных		
	групповых консультаций. Подготовка индивидуальных выступлений различного формата во время учебных занятий.		тем за счет установления связей с другими темами, проблемами или дисциплинами		
2.6	Внедрение проектных методов обучения для развития творческого и исследовательского мышления.	В течение учебного года.	Содействие дальнейшему развитию умений аналитически мыслить, сравнивать, обобщать, систематизировать изучаемый материал, делать выводы.		
2.7	Участие в предметных конкурсах и олимпиадах различного уровня.	В течение учебного года	Развитие универсальных учебных действий, творческого потенциала.		
2.8	Участие в олимпиадах на Учи.ру по предметам	В течение учебного года	Развитие универсальных учебных действий, творческого потенциала		
2.9	Участие в олимпиадах на https://mir-olymp.ru по предметам	В течение учебного года	Развитие универсальных учебных действий, творческого потенциала		
2.10	Участие во Всероссийской акции «Культурный марафон»	В течение учебного года	Развитие универсальных учебных действий, творческого потенциала.		
2.11	Участие в рамках всероссийского образовательного проекта «Урок цифры»	Осень- зима	Развитие универсальных учебных действий, творческого потенциала		
2.12	Участие во Всероссийском экологическом диктанте) в онлайн-формате на портале ЭКОДИКТАНТ.РУС	В течение учебного года	Развитие универсальных учебных действий, творческого потенциала		
2.13	Участие В Международной просветительской акции «Большой этнографический диктант»	В течение учебного года	Развитие универсальных учебных действий, творческого потенциала		

Диагностика

Цель: выявление особенностей характера, направленности интересов и склонностей младших школьников.

Метод проведения: анкетирование.

Обработка результатов: проводится по подсчету суммы баллов в соответствии с преобладанием «+» и «-» в столбцах таблицы. Полученные суммы баллов являются показателями направленности интересов и склонностей к определенной сфере:

- интеллектуальная (1-й столбец листа ответов);
- творческая (2-й столбец);
- академическая (3-й столбец);
- художественно-изобразительная (4-й столбец);
- музыкальная (5-й столбец);
- литературная (6-й столбец);
- артистическая (7-й столбец);
- техническая (8-й столбец);
- лидерская (9-й столбец);
- спортивная (10-й столбец).

Анкета для учащихся

Запишите свои имя и фамилию _____

Ответы помещайте в клетках, номера которых соответствуют номерам вопросов:

«+++» - если оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выработано, проявляется

часто;

«+» - свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно;

«0» - оцениваемое и противоположное свойство личности выражено нечетко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравнивают друг друга;

«-» - более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому.

Вопросы:

1. Склонен к логическим рассуждениями, способен оперировать абстрактными понятиями.
2. Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения.
3. Учится новым знаниям очень быстро, все «схватывает на лету».
4. В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций.
5. Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям.
6. Любит сочинять (писать) рассказы или стихи.
7. Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других.
8. Интересуется общением со сверстниками.
9. Инициативен в общении со сверстниками.
10. Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.
11. Проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.
12. Не боится новых попыток, стремится всегда проверить новую идею.
13. Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на то, что нужно запомнить.
14. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картин; слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую (художественно выполненную) вещь.
15. Чутко реагирует на характер и настроение музыки.
16. Может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.
17. Интересуется актерской игрой.
18. Может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов.
19. Сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей.
20. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
21. Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас.
22. Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и другие средства).
23. Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают.
24. Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, открыток и т.д.
25. Хорошо поет.
26. Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.
27. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.
28. Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки.
29. Легко общается с детьми и взрослыми.
30. Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников.
31. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием.
32. Способен увлечься, «уйти с головой» в интересующее его занятие.
33. Обгоняет своих сверстников по учебе на год или на два, т.е. реально мог бы учиться в более старшем классе, чем учится сейчас.
34. Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке.
35. В игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии и чувств.
36. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.

37. Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт. 38. Любит чертить чертежи и схемы механизмов.

39. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения, хорошо понимает недосказанное.

40. Бегает быстрее всех в классе.

41. Любит решать сложные задачи, требующие умственного усилия. 42. Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме. 43. Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.

44. Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды и т.д.), в свободное время, без побуждения взрослых.

45. Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.

46. Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания и чувства.

47. Склонен передавать чувства через мимику, жесты и движения.

48. Читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.

49. Часто руководит играми и занятиями других детей.

50. Двигается легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений. 51. Наблюдателен, любит анализировать события и явления.

52. Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи.

53. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или на два.

54. Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.

55. Хорошо играет на каком-либо инструменте.

56. Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеет делать его сверстники), и в то время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.

57. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает.

58. Любит обсуждать изобретения, часто задумывается об этом.

59. Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.

60. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках. 61. Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.

62. Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов.

63. Умеет делать выводы и обобщения.

64. Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой, клеем.

65. В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.

66. Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.

67. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.

68. Проводит много времени над конструированием и воплощением собственных «проектов» (моделей летательных аппаратов, автомобилей, кораблей).

69. Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.

70. Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол и т.д.).

71. Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов.

72. Способен предложить большое количество самых разных идей и решений.

73. В свободное время любит читать научно-популярные издания (детские энциклопедии и справочники), делает это. Как правило, с большим интересом, чем читает художественные книги (сказки, детективы и др.).

74. Может высказать свою собственную оценку произведений искусства, пытается

воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.

75. Сочиняет собственные, оригинальные мелодии.

76. Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передавать их характер, чувства, настроения.

77. Любит игры-драматизации.

78. Быстро и легко осваивает компьютер.

79. Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим. 80. Физически выносливее сверстников.

Лист ответов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80

Родительское исследование

1. У моего ребенка хорошо развита речь. Он ясно выражает свои мысли, имеет большой словарный запас (Да / нет)

2. Мой ребенок настойчив и самостоятелен, доводит начатое дело до конца. (Да / нет)

3. Мой ребенок овладел навыками слогового чтения (Да / нет)

4. Мой ребенок с удовольствием читает детскую литературу (Да / нет)

5. Он очень любит рисовать (Да/нет)

6. Он очень любит заниматься художественным трудом (Да / нет)

7. Любит слушать музыку, петь песни, импровизировать и танцевать (Да / нет)

8. Мой ребенок занимается спортом (Да / нет)

9. Чем больше всего любит заниматься ваш ребенок в свободное время? _____

10. С удовольствием ли ваш ребенок собирается идти в школу, если нет, укажите причину
